

杉並区立富士見丘中学校

令和8年度吹奏楽部の活動方針・活動計画

令和8年10月12日

1 指導体制

顧問教諭等氏名		外部指導者氏名	資格等や経験	頻度
主顧問			ユーフォニアム演奏家 吹奏楽指導者	適宜
副顧問			クラリネット演奏家 吹奏楽指導者	適宜
副顧問			吹奏楽指導者 打楽器演奏者	適宜

2 部員数 1年生10人 2年生14人 3年生7人 合計31人

3 年間目標

- (1) 明るく、仲良く、自分に厳しく、仲間にやさしく、演奏レベルをアップして楽しんでいただける演奏を目指す。
- (2) 東京都中学校吹奏楽コンクールに参加し、上位の賞の獲得目指して練習に励む。
- (3) 基本的な生活ルールとして出欠席申告、挨拶、返事の励行。
- (4) パートごと、セクションごとの丁寧な音合わせ、表現の統一を目指した音楽づくりを行っていく。

4 活動方針

- (1) 顧問教諭及び指導員と生徒が共に信頼し合い、共通の目標の下に主体的に活動する。
- (2) お互いが切磋琢磨し、技術の向上と丁寧な音楽づくりを目指す。
- (3) 合奏活動を通して音楽を楽しみながら協調性を育む。

5 指導内容・方法

- (1) 部長、副部長、コンサートマスター、学生指揮が中心となり、顧問と話し合いながら毎回の練習計画をたて、セクションリーダー、パートリーダーにおろして練習を進めていく。
- (2) それぞれの楽器について、専門の経験を積んでいる指導者が当たり、初心者である中学生にわかりやすく指導する。大会前は、各楽器の指導者の指導が入る。
- (3) 部員全員が運営上の役割を担う。基礎練習は、交代制でリーダーを務める。

6 活動計画

(1) 活動日： 月・火・木・金・(土)・(日)

(2) 活動時間：16：00～18：00

(4) 年間活動予定

月	行 事
4 月	入学式
	オリエンテーション
	パート決め
6 月	パート講習会
	東京都中学校吹奏楽コンクール抽選会
7 月 ～ 8 月	東京都中学校吹奏楽コンクール（B 組日程）
9 月	杉並区立中学校「オータムコンサート」
10 月	高井戸区民センターまつり
	音楽祭
11 月	アンサンブルコンテスト説明会
1 月	杉並区中学校「ウィンターコンサート」
	東京都中学校アンサンブルコンテスト
3 月	卒業式
	3 奏会

(5) 参加予定大会

東京都中学校吹奏楽コンクール

東京都中学校アンサンブルコンテスト

7 過去 3 年の主な実績

東京都中学校吹奏楽コンクール

令和 6 年度 B 組金賞

令和 7 年度 B 組金賞

令和 8 年度 B 組銀賞

東京都中学校アンサンブルコンテスト

令和 6 年度 管楽 8 重奏 銀賞